

NERIGEAN (Gironde) du 24 au 28 juillet

« LA VOIX EN CHANT-SONS »

Un stage animé par
David Goldsworthy et Marianne Le Tron du Centre Roy Hart

Objectifs :

Nous vous proposons un stage d'expression vocale qui vise l'acquisition en douceur de bonnes pratiques, vocales et respiratoires, pour chanter avec aisance et expression, interpréter chants et textes, improviser, jouer, et explorer les tessitures de la voix.

Le travail, collectif et individuel est adapté aux niveaux des participants. Le groupe est divisé chaque jour pour du travail individuel.

Contenu

Préparation - exercices corporels et respiratoires. Jeux et impros vocaux.

Exercices de diverses techniques vocales adaptées à la voix parlée et chantée,

Travail vocal individuel et collectif en 2 groupes.

Rythme et musicalité,

Exploration de la voix (approche "Roy Hart") et improvisation

Ateliers Interprétation de textes et de chansons

Apprentissage d'un chant collectif (polyphonie traditionnelle)

Dates : 24 au 28 juillet 2024

Lieu : Le jardin d'Alice", 33750 Nérigean, Gironde

Horaires : 9h30 à 17h00 / Durée :28hr /

Participants : 12 maximum, 8 minimum

Frais pédagogiques : 380€

Public : des personnes amateur-e-s ou professionnelles et débutant-e-s avec une (petite !) base d'expérience vocale.

Afin de profiter pleinement du stage, les participants sont demandés de venir avec les paroles de leurs chansons et textes **déjà apprises par cœur** et d'apporter les partitions ou la grille des accords et une copie des textes choisis. **Veillez imprimer les paroles**

N'oubliez pas de venir avec :

un ou deux chants, texte, poésie, ou autre matière qui vous inspirent.

un tapis de sol (gym, camping etc) pour le travail corporel

des habits souples adaptés au travail corporel.

panier-repas pour le déjeuner.

Hebergement : Il est possible de camper sur le lieu du stage. Pour vous renseigner sur les autres possibilités, veuillez contacter **Gabrielle REIX au 06 32 23 54 79 (par texto)**.

Vous êtes les bienvenus de nous contacter directement pour répondre à vos questions.

Association Dia Pasôn 22 Calade de la Source, 30140 THOIRAS

Siret : 498 253 186 00015 / NAF : 8552Z/

dia-pason-asso@orange.fr / 06 72 71 45 96

<https://dia-pason.com>

**BULLETIN D'INSCRIPTION À IMPRIMER ET RENVOYER
AVEC UN CHEQUE D'ARRHES LIBELLÉ A**

Association Dia Pason
22 Calade de la Source
30140 THOIRAS

Veillez m'inscrire au stage « La voix en chant-sons »

Dates : 24 au 28 juillet 2024

Lieu : Le Jardin d'Alice, Nérigean 33750 (Gironde)

Frais pédagogiques : 380€

Nom :

Prénom : Profession : Age :

Adresse :

Tél. fixe :

Portable : Émail :

.....

Arrhes à verser avec le bulletin d'inscription : 150€

(Inscription à la réception du présent bulletin accompagné du chèque d'arrhes faisant office d'engagement. Le chèque sera encaissé avec le solde à verser le premier jour du stage.

(Contactez nous dans le cas ou vous souhaitez un paiement échelonné)

Désistement

En cas de désistement de ma part :

- **jusqu'à 15 jours avant le 1^{er} jour du stage** : remboursement total des arrhes

- **après 15 jours avant le 1^{er} jour du stage** : cet acompte restera acquis à l'association Dia Pasôn

Annulation

Dia Pasôn se réserve le droit d'annuler le stage jusqu'à 15 jours avant le premier jour si le nombre requis de participants n'est pas atteint. En ce cas la totalité des arrhes versées seront restituées.

Signé :

Date :

David Goldsworthy est devenu membre de la compagnie « Roy Hart Theatre depuis 1969 à Londres.

Performeur, chanteur et pédagogue, son parcours l'amène à jouer et à enseigner dans de nombreux pays d'Europe, les États-Unis et Israël. Son enseignement est concret et vise à dénouer la voix et à forger des liens fondamentaux entre la voix, le corps, et la créativité. Ses stages s'adressent à un large éventail de public amateur et professionnel de tous les âges et se déroulent dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.



Contact : dgoldsworthy@wanadoo.fr /tél : 06 72 71 45 96

Marianne Le Tron- Goldsworthy est chanteuse, comédienne et formatrice professionnelle de la voix parlée / chantée et de pratiques vocales créatrices. Membre du Roy Hart Théâtre depuis 1979, elle est d'autre part diplômée dans les méthodes d'écoute active de Carl Rogers, formée à la pratique de Mouvement Authentique et à celle du Play Back Théâtre. Son approche pédagogique est au service de chaque voix humaine et s'adresse aux artistes amateurs et professionnels, et toute personne désireuse d'exploiter ses potentiels d'expressions et de créativité.



Contact : amletron@wanadoo.fr / 06 84 0876 18