

EXPLOREZ VOTRE/VOS VOIX !

Objectifs	<p>Mieux connaître sa voix parlée et chantée</p> <p>Développer créativement ses capacités vocales.</p> <p>Approfondir la compréhension anatomique de la voix et de la respiration en lien avec la prise de parole et la voix chantée .</p> <p>Enrichir sa palette d'expression corporelle et vocale pour explorer les différents aspects de soi</p> <p>S'aventurer ludiquement et sincèrement dans ces aspects</p>
Public	Tous qualifiés typologiques
Contenu	<p>S'approprier un alphabet de techniques corporelles et vocales :-prise de conscience des racines de la voix dans le corps (souffle,verticalité,résonnateur)</p> <p>Développement des capacités d'expression vocale (écoute,musicalité, articulation,diction)</p> <p>Mettre en jeu nos palettes d'expression (corps,espace,expressivité,imaginaire)</p> <p>Être acteur de notre présence dans une relation active et ouverte (jeux d'expression théâtralisée, improvisation collective, jeux d'écoute et de communication, travail vocal individuel)</p> <p>Réflexion personnelle sur l'intégration de l'expérience dans sa pratique</p>
Pédagogie	Pédagogie expérientielle, interactive, ludique : apports théoriques et mises en pratique
Matériel fourni	Supports pédagogiques : documents théoriques et textes pour expérimenter la pratique vocale .
Durée	2 jours soit 15H00
Animation	Marianne Le Tron , Membre fondateur du Centre artistique International Roy Hart . Artiste et pédagogue de la voix parlée-chantée . Certifiée en écoute active centrée sur la personne de Carl Rogers . En cours de certification dans le Mouvement Authentique .